

МОУ «Новосергиевская средняя общеобразовательная школа №3»

«Обильный край, благословенный...»

Оренбургский край в русской поэзии



Творческая работа по
литературному краеведению
Кузнецовой Марины,
ученицы 8 класса МОУ
«НСОШ №3».

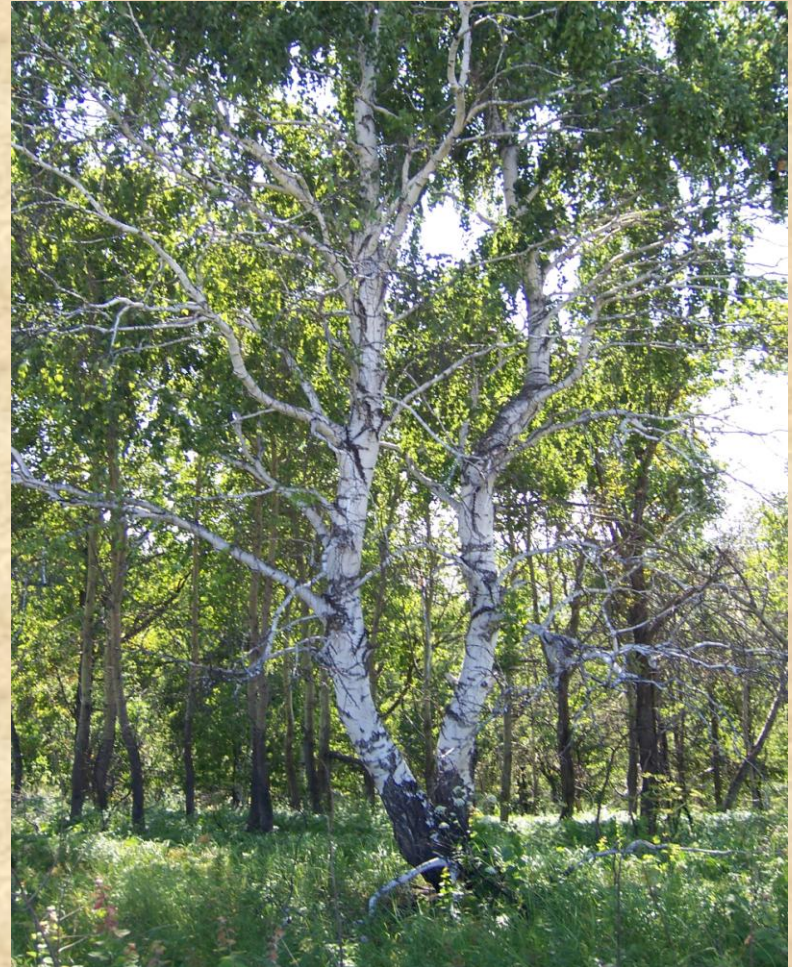
Руководитель:
Платонова И.В., учитель
русского языка и
литературы.

Новосергиевка 2007 г.

Родная земля – источник творчества

Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена. Ни поэзия, ни литература не существуют сами по себе: они вырастают на родной почве и могут быть понятны только в связи со своей родной страной.

Д.С. Лихачёв



Литература

- Вечный берег. Два века поэзии Оренбуржья. – Калуга, изд-во «Золотая аллея», 1994
- Вильям Савельзон. Оренбургская история в лицах. – Оренбург, изд-во «Южный Урал», 2000
- И с песней молодость вернётся. Стихи и проза писателей Оренбуржья. – Калуга, изд-во «Золотая аллея», 1999
- Любовь и Восток. – Москва, «Московский писатель», 1994
- Прокофьева А.Г. Оренбургский край в русской литературе. – Оренбург, 1995 г.
- Прянишников Н.Е. Писатели-классики в Оренбургском крае. – Челябинск, 1997
- Сб. О родине своей поём. – Новосергиевка, ГУП «Голос глубинки», 2005
- Шевченко Т.Г. В степи бескрайней за Уралом. – Челябинск, 1980

План

- I. Родная земля – источник творчества.**
- II. «Обильный край, благословенный».**
 - 1. На границе Европы и Азии.**
 - 2. «Степи, степи оренбургские, неоглядная целина».**
 - 3. Соль земли.**
 - 4. Живая вода оренбургской земли.**
 - 5. Земля героев.**
- III. «Не искалеченная модой поэзия».**



Цель: *изучить, каким изображён Оренбургский край в русской поэзии*



Задачи:

- **Каким увидели наш край люди, когда-либо побывавшие в нём? Что привлекло их внимание, удивило, поразило?**
- **Каким предстаёт Оренбуржье в творчестве местных оренбургских писателей и поэтов?**
- **Изменилось ли что-либо в представлении о нашем крае сегодня по сравнению с веком предыдущим?**

На границе Европы и Азии

***Вот родина моя... вот дикие пустыни!
Вот благодарная оратаю земля!
Дубравы и леса, и злачные долины,
И тучной жатвою покрытые поля!***

С.Т. Аксаков



Степи, степи оренбургские, неоглядная целина

Полынная горечь степных просторов, необъятные дали плодородной земли, богатый урожай хлеба – вот что является «визитной карточкой» Оренбургского края в представлении поэтов прошлого и нынешнего времени.



Хлеб

Хлеб как источник жизни, хлебное поле, страда, всё, что связано с ними, волнует поэтов и писателей разных времён. Вот как писал об этом Д.И. Морской в стихотворении «На родину»:

*Теперь у нас раздолье:
Кипит котлом страда,
И золотое поле
Покоится в скирдах.*



С этими строками перекликаются строки самодеятельного поэта Сергея Антипова, уроженца хутора Полтавка Новосергиевского района:

*Скучает пашня до весны,
Дождём промозглым плачет небо...
Что может выше быть цены
Взращённого тобою хлеба?*



Соль

Не менее известна во всей стране и соль-илецкая соль, запасов которой хватит ещё не на один десяток лет. Пожалуй, никто так поэтически не воспевал ещё красоту этих мест, как Лев Васильевич Исаков, написавший в конце 19 века об илецких залежах соли:

*Сияет соль, как глыбы льда,
Под серебристыми лучами.
Стекают мутными ручьями.
Журчит солёная вода.*



Живая вода

Особую ценность в наших степных краях представляет вода, родники, реки, речушки, озёра. Как сказочная живая вода, питают они землю, пробуждая её к жизни, даря прохладу в знойный день. Поэт Михаил Георгиевич Трутнев пишет о реке Жерле:



*Свои струи берущая
Из студёных ключей,
Речка, звонко поющая,
Чей напев в тебе, чей?
Ты журчишь и
 сверкаешь,
Я стою и молчу.
Ты о чём напеваешь,
Отгадать я хочу.*

Люди земли Оренбургской

Край здесь прекрасный, по своему возрасту только что выходящий из девственности, по богатству и по здоровью и в особенности по простоте и неиспорченности народа.

Л.Н.Толстой



Народ корневой,
работающий, плечистый,
Душа у народа, как
степь, широка.
На пляску выходят:
Движенья, что выстрелы,
А песни – медлительней,
чем облака.

Р. Герасимов

Люблю тебя, мой край родной



Наши раздольные степи, леса и долины, наша история, наши люди не оставили равнодушными ни одного писателя, родившегося или побывавшего хоть однажды на оренбургской земле.

Отчий край



**Пускай он выглядит неброско
Край хлеборобов, отчий край,
Где на сто вёрст одна
берёзка,
А солнце – в пору отбавляй.
Где вкусно пахнет свежим
хлебом,
Где ходят к речке за водой.
Где люди, как просторы неба.
Живут с открытою душой.
Здесь труд в почёте от
природы.
Здесь чище родниковых вод,
Не искаленная модой
Сама поэзия живёт**

К.Мусорин